**Gala des Étoiles**

**21 mai 2017**

**Grand Théâtre Luxembourg**

**------------------------------------------------------------------------------------------------**

Programme

***Prologue***

1. Pjotr Iljitsch Tschaikowski **“Russischer Tanz”** Solo

Chorégraphie: Dmitry Pimonov

**Anastasia Sinitsyna, Mikhailovsky Theatre, St. Petersburg**

1. Loïc Nottet **“Million eyes”** Solo

Chrégraphie: Rémy Pagard

**Rémy Pagard, Luxembourg**

1. Cesare Pugni **“La Fille du Pharaon”** Pas de deux

Chorégraphie: d’après Pierre Lacotte

**Elena Bottaro, Wiener Staatsballett - Cristiano Principato, The Dutch National Ballet Amsterdam**

***Première partie***

1. Ludwig Minkus **“La Bayadère”** Solo

Piano: **Igor Zapravdin, Wiener Staatsoper**

1. Frédéric Chopin **“Chopiniana”** Pas de deux

Chorégraphie: Mikhail Fokin

**Iana Salenko – Dinu Tamazlacaru, Staatsballett Berlin**

Piano: **Igor Zapravdin, Wiener Staatsoper**

1. Mikael Karlsson **“Blanc”** Solo

Chorégraphie: Daniel Proieto

**Eno Peci, Wiener Staatsballett**

1. Herman Severin Lovenskiold **“La Sylphide”** Pas de deux

Chorégraphie: August Bournonville

**Natasha Kusch, The Australian Ballet Melbourne – Semyon Chudin, Bolshoi Ballet Moscow**

1. Pjotr Iljitsch Tschaikowski **“Pas de deux”**

Chorégraphie: George Balanchine

**Maria Yakovleva, Wiener Staatsballett – Marian Walter, Staatsballett Berlin**

1. Christoph Willibald Gluck **“Dance of the Blessed Spirits”** Solo

Chorégraphie: Frederick Ashton

**Ivan Putrov, The Royal Ballet London**

Piano: **Igor Zapravdin, Wiener Staatsoper**

1. Astor Piazzolla **“A Buenos Aires”** Pas de deux

Chorégraphie: Gustavo Mollajoli

**Marianela Nunez, The Royal Ballet London – Alejandro Parente, Teatro Colon Buenos Aires**

1. Pjotr Iljitsch Tschaikowski **“Schwanensee”**

Chorégraphie: Marius Petipa

**Lucia Lacarra – Marlon Dino, Dortmund Ballett**

***Deuxième partie***

1. J.J. Cale – Igor Stravinsky –Wolfgang Amadeus Mozart **“The Old Man and Me”**

Chorégraphie: Hans Van Manen Miniature chorégraphique

**Vladimir Malakhov – Beatrice Knop, anc. Staatsballett Berlin**

1. Arvo Pärt **“Elegie der Herzen”** Duo

Chorégraphie: Raimondo Rebeck

**Iana Salenko – Marian Walter, Staatsballett Berlin**

1. Adolphe Adam **“Giselle”** Pas de deux

Chorégraphie: Jules Perrot – Jean Coralli

**Natasha Kusch, The Australian Ballet Melbourne – Ivan Putrov, The Royal Ballet Londo**

1. Frédéric Chopin **“Opus 25”** Duo ***WORLD PREMIERE***

Chorégraphie: Eno Peci

**Maria Yakovleva – Eno Peci, Wiener Staatsballett**

Piano: **Igor Zapravdin, Wiener Staatsoper**

1. Doug Adams **“Light Rain”** Duo

Chorégraphie: Gerald Arpino

**Lucia Lacarra – Marlon Dino, Dortmund Ballett**

1. Riccardo Drigo **“Talisman”** Pas de deux

Chorégraphie: Marius Petipa

**Iana Salenko – Dinu Tamazlacaru, Staatsballett Berlin**

1. Ludwig Minkus **“Don Quixote”** Pas de deux

Chorégraphie: Marius Petipa

**Marianela Nunez, The Royal Ballet London – Semyon Chudin, Bolshoi Ballet Moscow**

1. Piano: **Igor Zapravdin, Wiener Staatsoper** Solo

**Finale**

Présentateur: **Brice Montagne**

**by DanceXperience**

****